

Otisk s ambicí na esej

Ve sběratelském oboru existuje řada otisků, které je těžko zařadit do škatulky. Jedním z nich je i otisk soustavy Francotyp Pražské vzorkové veletrhy, který vznikl v červnu 1926, kdy ještě vyplácení výplatními otisk nebylo v ČSR oficiálně povoleno. Tento otisk byl použit jako předváděcí otisk - doklad k žádosti o poskytnutí bankovního úvěru pro firmu B. Jarolímek. Žádost i díky tomuto "důkazu" byla vyřízena pozitivně a firma mohla coby novopečený generální zástupce firmy Francotyp začít obchodovat s výplatními stroji této firmy. Mohla být esejí, kdyby se později ve stejném vzhledu objevila v majetku Pražských vzorkových veletrhů. Tato firma si později stroj zakoupila, ale použila celou řadu jiných označení (štočků). Nicméně tato celistvost, která prošla jen rukama úředníků, je cenná tím, že pomohla uskutečnit bankovní toky a pozdější byznys firmy B. Jarolímek. Nyní je součástí úředního archivu. Do historie sběratelského oboru však patří. Zatím je jen v jednom exempláři.

Ba co víc. Podrobně jsme otisk prozkoumal a zjistil jsem, že výplatní stroj Anker, který jej vytiskl, byl **identický s prvním oficiálně uznaným výplatním strojem u nás, který začal vyplácet zásilky v Živnostenské bance od 16. 9. 1926 s tím, že bylo do něj zasazeno nové označení "ŽIVNOSTENSKÁ BANKA V PRAZE." nového uživatele, prvního v čs. poštovním provozu.**

