

V 50. letech, v době největšího rozkvětu komunismu v Československu bylo zvykem odstranit a z mysli lidí vymazat původní majitele či zakladatele úspěšných firem. ČASTO BYLA JEJICH JMÉNA, NAHRAZOVÁNA JMÉNY TEHDEJŠÍCH KOMUNISTICÝCH POLITIKŮ ČI POSTAV ANEBO JMÉNY BÁSNÍKŮ ČI SPISOVATELŮ, KTERÉ UZNAL ZA VHODNÉ ZDENĚK NEJEDLÝ. Jen těch, kteří lícovali s oficiální politikou strany a vlády. To byl ten, co" roztahoval deštník v Parze, když v Moskvě pršelo a v Praze byl hic". Hlááška, která šla mezi lidem v 50. letech.

Tyto ideologické veletoce zachytily mistrně výplatní otisky té doby.

Jedním z nich je výplatní otisk Bavlnářských závodů Mistra Aloise Jiráska n.p. Hronov.

Otisk s datem 9. 10. 1951, otisk sběratelsky FR 8 h - 4m (ov) - 1k, dohlédací pošta HRONOV.

Zakladatel firmy, původní majitel: SPIEGLER.

Úsměvný je nátisk na obálce - "Bavlnářské závody" natištěny normálním písmem, "Mistra Aloise Jiráska" zvětším a tučným písmem". Tehdy šlo o něco jiného než o ekonomiku, Ideologie ji pobila.



Původní majitel, původbí - první výplatní otiskj z roku 1939, který měniul několíkrát svou podobu v následujících letech.

SPIEGLER

Tkalcovna v Hronově

Též první textilní továrna, mechanická tkalcovna fy.

Spiegler v Hronově

Po znárodnění sloučena s národním podnikem

Východočeské bavlnářské závody Náchod

**(společně s dalšími firmami Oberländer a Hronovská
přádelna)**

Výplatní stroj FRANCOTYP, model C

Číslo stroje C 30348

Zprovoznění 2. 3. 1939

Otisk FR8h – 4m (ov) – 1k

Otisk 1. dne 2. 3. 1939



