

Jedním z nezapomenutelných otisků 1. republiky byl otisk Riaditelstva kúpelov v Piešťanech, který měl mezi denním a výplatním razítkem slavného lamače berlí s textovými doplňky. Vydržel od 30. let až do období 4. republiky (jeden z posledních zachycených otisků je otis z 10. 3. 71 - viz dále).

Byl na něm zvěčněn symbol Piešťan barlolamač či berlolámač. Bronzová socha v nadživotní velikosti odlitá dle návrhu Roberta Kühmayera. Symbol uzdravující síly piešťanských lázní. Socha u vstupu na Kolonádový most.

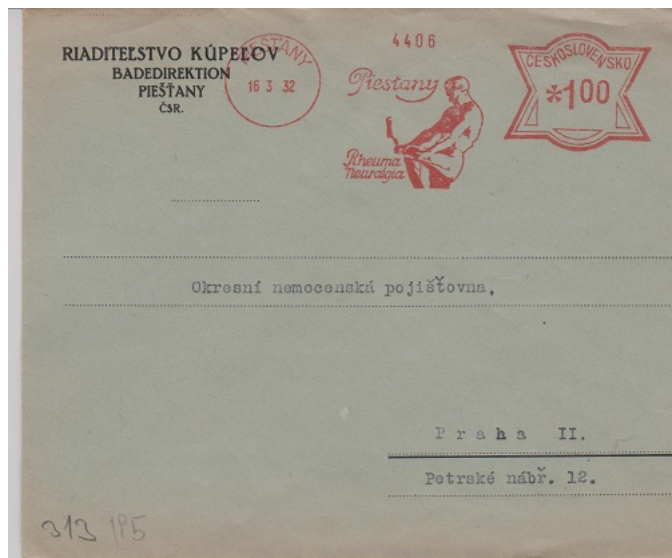
MPT udělilo souhlas s výplatním strojem pro tento subjekt ve svém Věstníku č. 22 ze dne 14. 5. 1930. Byl jím stroj Francotyp, model B4 s horním číslem počítadla, otisk sběratelsky FR 8h - 4m (ov) - 1k.

Muž lámající berlí přes koleno vstoupil do dějin dne 16. 5. 1930 a provázel nás až do 80. let - skoro celých 50 let.

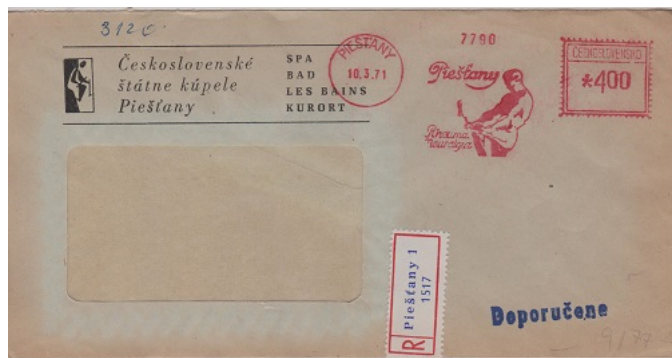
Otisk s datem 3. 7. 30



Otisk s datem 16. 3. 32



Otisk s datem 10. 3. 71



Lamače berlí či berlolámače ve stroji Francotyp vystřídal 80. letech nový stroj Postalia s novým označením. Barlolamač definitivně odešel do dějin.

Otisk s datem 14. 2. 85



Titl.

Přírod.fakulta UK

Albertov 6

PRAHA 2

1 2 8 4 3



7/29