

Dnes zavítám do "Města oděvů" - Prostějova, jak se za I. republiky nazývalo toto město. Bylo zde několik desítek slavných firem, které se soustřeďovaly na výrobu pánských, dámských a dětských oděvů. Prostě město konfekce.

Začalo to někdy v minulosti a konkrétní obrysy tomu daly osobnosti jako Meier Mandl (1858), František Rolný (1862 - 1899), Carl Hoschek, Gustav Sborowitz, J. Nehera a další. Mezi 175 firmami vynikal i F. Řezáč. Po dobu socialistického hospodaření se vše sloučilo do národního podniku Oděvní průmysl (na začátku závody Jiřího Wolkera). A tímto subjektem to též skončilo po změnách poměrů v České republice. Oficiálně: "Asiaté nás dostali", neoficiálně ?

Hlavička z firemního papíru F. Řezáč podává svědectví i o objektu továrny z doby Protektorátu ČM.



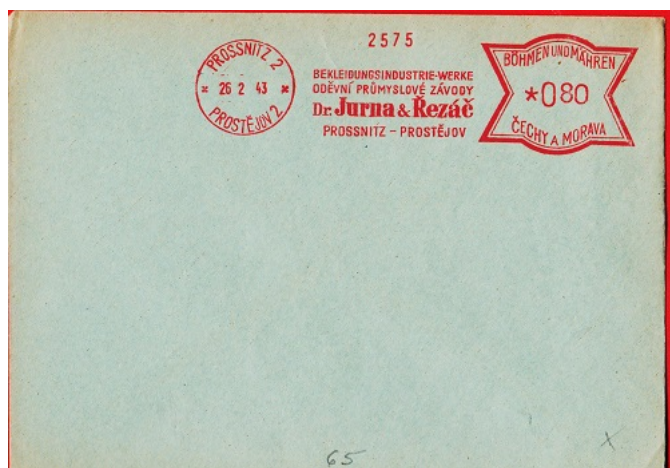
Někde v tomto objektu byl dne **29. prosince 1942 uveden do provozu i výplatnístroj Francotyp, model C, výrobní číslo 36317.**

Oficiální uživatel, jak se tehdy uvádělo, byl F. Řezáč a spol., továrna na pánské, dámské a dětské oděvy Prostějov.

První podoba protektorátního úplně poněmčeného otisku. Podací a dohlédací pošta PROSSNITZ 2/PROSTĚJOV 2

Otisk ze dne 26. 2. 43.

Tehdy ještě Oděvní průmyslové závody / Dr. Jurna & Řezáč, Prossnitz/Prostějov



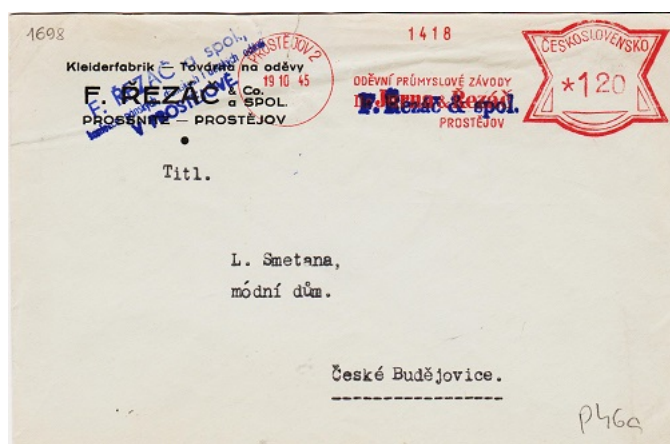
Otisk a celistvost v roce 1945

Otisk s datem 19. 10. 45

Otisk: štoček nově ryt bez německých názvů (viz předchozí otisk). upraveny i denní a výplatní razítka.

Došlo i ke změně majitelů. Gumové razítko přes označení uživatele výplatního otisku vše uvádělo na pravou míru.

Zajímavá je i celistvost .Německo - český nátisk je přerazítkován českým gumovým razítkem.



Další změna přišla v roce 1947, kdy se upravilo označení soukromého majitele. Na jak dlouho?

Otisk 1. dne 24. 3. 1947 (R).



0008

F. ŘEZÁČ a spol.,
továrna pránské, účenské a dětské oděvy
PROSTĚJOV

