

## Poštovní a telegrafní muzeum v Madridu

Kde jinde začít povídání o španělské poštovní historii než v poštovním muzeu - v Museo Postal y Telégrafico v Madridu umístěného v budově v Calle Tapia de Casariego 6 v madridské čtvrti Aravaca. Poštovní muzeum, které dokládá evoluci komunikace realizované poštou ve Španělsku prostřednictvím různých výstavních expozic. Sedm hal návštěvníkům poskytuje úžasný přehled.

### Poštovní historie

Ukazuje evoluci komunikace v běhu dějin.

### Poštovní uniformy

Pohled na poštovní uniformy v 19. a 20. století (vystaveno 15 uniforem)

### Tvorba známek

Přibližuje výrobu známek od návrhů výtvarníků až k práci rytců ve Fabrica Nacional (Národní tiskárna).

### Optická a elektrická telegrafie

vystavuje ukázky optické a elektrické telegrafie v 19. století.

### Telegrafie 20. století

Návštěvníci se mohou seznámit s telegrafií 20. století a jejím vlivem na komunikaci a obchodní svět.

### Telefonie

odkrývá velkou sbírku telefonických přístrojů dalších zařízení mezi rokem 1882 až 1924

### Honorární poštovní doručovatelé

Pánové Antonio Mingote Barrachina, Mariano Pardo de Figuero, Rafael Álvarez Sereix, Camilo José Cela, Trulock, Ramón Carande y Thovar se zasloužili o rozvoj pošty ve Španělsku svou prací a tvorbou. Sín slávy je určena jim.

Muzeum vystavuje 40 poštovních schránek použitých ve Španělsku. Zvláště cenná je mramorová hlava lva zdobící poštovní schránku v Royal Post-Horse Relay House během let 1877 až 1919. Cenná je též železná schránka z poloviny 19. století. Za pozornost stojí i řada

schránek z let 1940 až do současnosti.

Mezi významné exponáty patří různé druhy poštovních vah a výplatní stroje.

Významnou součástí jsou i razítka, různé druhy mechanizace znehodnocování výplatních znaků u podaných zásilek, jak manuální tak automatické.

Ukázkou práce pošty je i úsek správy pošty - dostavníky, kola, motorocykly, automobily, loď a letadlo.

Cenným exponátem je Igualadanský dostavník, který dopravoval poštu mezi Barcelonou a Igualadou od roku 1828 do zřízení železnice mezi Barcelonou a Zaragozou v roce 1865.

Stoly, různé druhy přístrojů, ukázky holubí pošty, poštovní pytle jsou elementy expozic.

Návštěvníkům se přibližuje i cyklus zpracování pošty.

Muzeum nabízí i zajímavosti a kuriozity (předznamenkové dopisy, hieroglyfické dopisy doručované mezi lety 1940 až 1960 - dnes zakázané).

