

MP

Název firmy (příjmení či zkratka?) - Jarola s logem v trojšhelníku, písmena G. S. vně (mezi denním a výplatním razítkem)

Subjekt G. S. Jarola

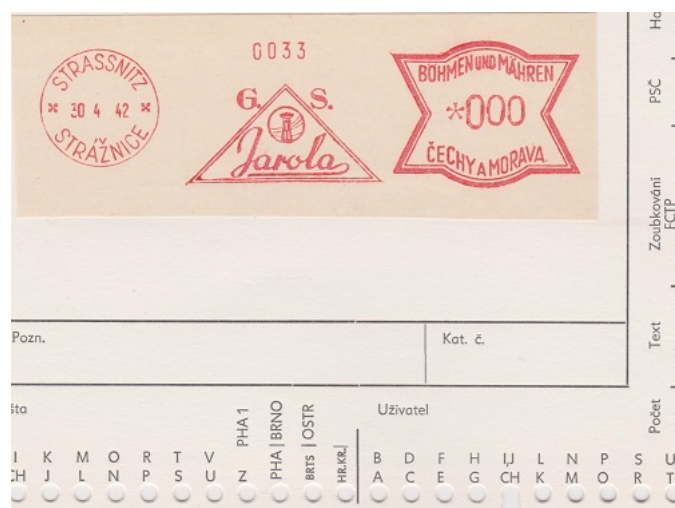
Činnost: výroba obchodního textilu

Výplatní stroj Francotyp, sběratelsky FR 8h - 4m

Dohledací pošta: STRASSNITZ/STRÁŽNICE

Druhý definitivní protektorátní výplatní otisk, úplný poněmčený vzor

Výplatní otisk 1. dne 30. 4. 1942



Poštou prošlá celistvost s otiskem s datem 10. 5. 1944



Sedmým pokračování tohoto identifikačního vysvětlení končí seriál o mimopražských otiscích obsahujících zkratky, iniciály, kresby, trklsmní texty, názvy výrobků a tak podobně. z odby Protektorátu.

Je pochopitelné, že když se objeví další nejasnosu, k seriálu se formou vysvětlivky vrátím.

Nyní nás čeká období 3. republiky a výplatní otisky s výplatním razítkem ve tvaru větrné růžice z let 1946 - 1948 (oficiálně povolené období používání těchto otisků) až 1951 (poslední případ opožděné větrné růžice ve výplatním otisku. Vysvětlivky a objasnění se bude držet Identifikačního rejstříku, který je otištěn v Katalogu výplatních otisků z území Československa 1946 - 1948 (s výplatním razítkem tvaru motýlka), Filatelie 18/1983 strana 133 a 134.
VYSVĚTLENÍ SE SOUSTŘEDÍ NA OTISKY PODLE TÉTO OSNOVY:

- ADRESY (13),
- NÁZVY VÝROBKŮ, REKLAMNÍ SLOGANY, POPIS ČINNOSTI (15),
- LETOPOČTY (3),
- ZKRATKY (46),
- KRESBY (17), též ve spojení s dalšími údaji.

Identifikační vysvětlivky budou selektivní a budou se tákat těch případů, které ještě v několika desítkách pokračování nebyly vysvětleny. Jakékoliv opakování by bylo nošením dříví do lesa.

Na úvod dvě celistvosti, které dokreslují, nač se soustředím.

