

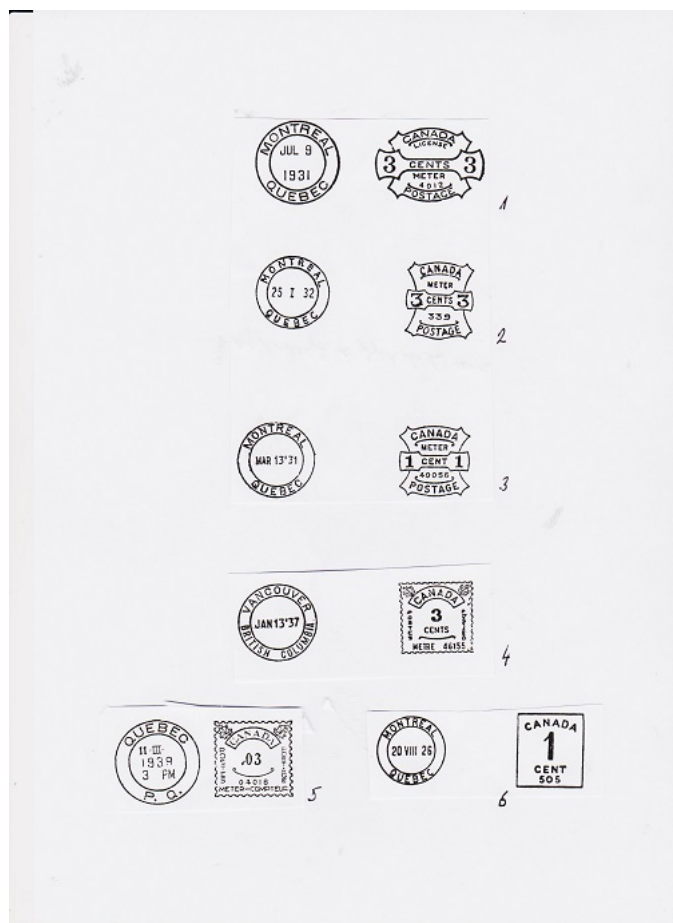
Po čase otevírám seriál popisující vývoj výplatních strojů ve světě s ohledem na zdůraznění otisků s fixní výplatní hodnotou. Tato výplatní razítka připomínají totiž poštovní známky. Dlouho byl poštovní sběratel přesvědčen, že poštovní známky budou nahrazeny stroji, a proto musí mít výplatní otisky a jejich výplatní razítka podobný vzhled jako poštovní známky. Některá výplatní razítka byla umělecky dokonalá.

Dnes se zaměřím na kanadské výplatní otisky s fixní hodnotou.

Kanada začala používat výplatní stroje v roce 1923.

Prvními stroji byly výplatní stroje Pitney Bowes a Universal Midget právě s fixní hodnotou. U těchto strojů se dostávaly do provozu nejen ve 20. letech, ale i později. Jeden z posledních strojů byl provozován v roce 1951.

Přehled otisků s fixní hodnotou:



Legenda:

1/ Pitney Bowes, model M (FV-1), rok 1923

2/ Universal Midget (FV - 3/5), rok 1927

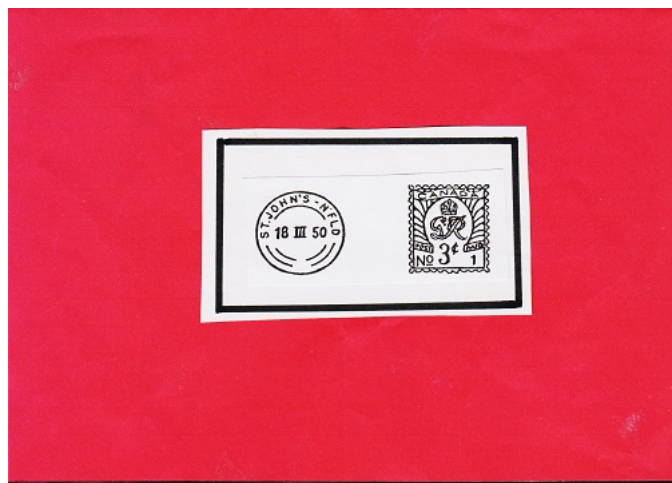
3/ Pitney Bowes, modely HF, H3, HS (FV 5/3/1), rok 1929

4/ Pitney - Bowes, modely HF, H3, HF (FV-5/3/1), rok 1934

5/ Pitney Bowes, model CA (FV-1), rok 1934, několik podtypů (např. "RETURN POSTAGE", Military stamp aj).

6/ Universal Midget, (FV-3), rok 1926

Jeden z posledních strojů Universal "Midget" s fixní výplatní hodnotou, umělecky provedeným výplatním razítkem s ornamenty a královskýmá znaky. Jsou známy jen tři stroje s hodnotami 1, 2, 3 centů. Hodnota otisku z roku 1950 dosahuje na aukcích až USD 150,-.



Barva otisků je v originále červená.