

100 LET: 1926 - 2026

Rok 1928

Uživatel výplatního stroje: Karel Bauer, bankovní dům a prodejna losů, Krakovská 9, Praha II

111. uživatel (podle poštovní správy) a 112. uživatel výplatního stroje

Tento uživatel si na základě interního schválení poštovní správy ze dne 31. 8. 1928 a na základě oficiálního schválení uvedeného ve VMPT č. 36 ze dne 11. 9. 1928 opatřil výplatní stroj, který používal od 6. 9. 1928 do 11. 8. 1930.

Po tomto datu se zrušila prodejna losů a stroj byl při denní korespondenci nevyužit. Proto byl prodán zpět fě. B. Jarolímek. Zatím není známo nic o dalším osudu tohoto stroje č. 696.

Výplatní stroj: Francotyp, Anker, model 4, číslo stroje 696.

Dohlédací pošta PRAHA 1, podávací pošty byly určeny hned dvě - PRAHA 1 a PRAHA 25. V denním razítku uvedena pošta PRAHA 1.

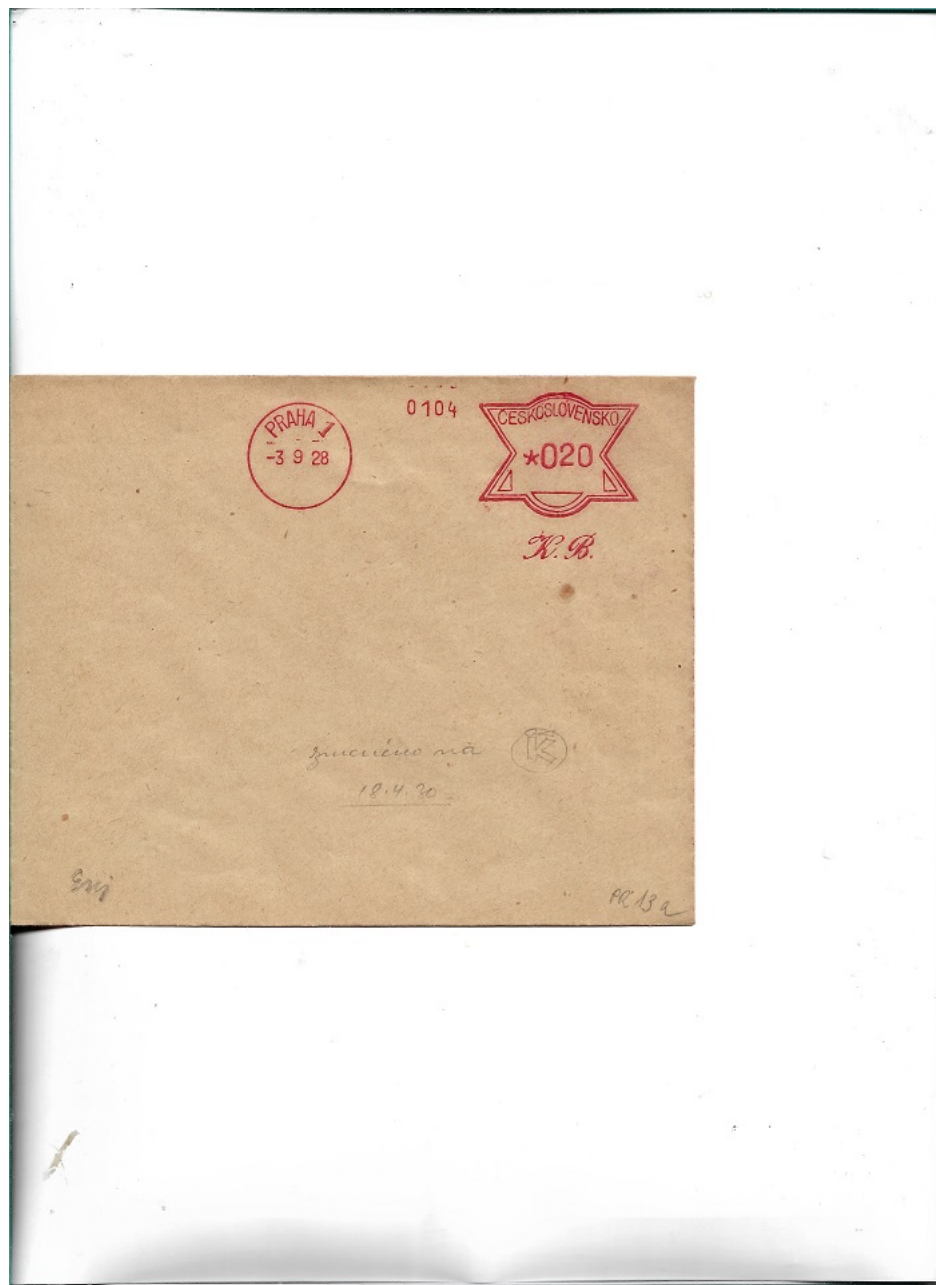
Během provozního období zásilky vyplácely dvě varianty výplatního otisku lišící se označením uživatele.

a/ iniciály K. B.,

b/ kresba s tučným K připomínající kompozici rozkročeného trubače.

Plnohodnotný otisk, který vyplácel zásilky od 6. 9. 1928, předcházela e s e j s d a t e m 3. 9. 1928 (R).

ESEJ, dosud neznámá



Výplatní otisk sběratelsky: FR 6h - 4m (ov) - 1k

Plnohodnotný otisk - před ním Evidenční list stroje

I.

Výplatní stroj FRANCOTYP

Používateľova adresa <i>Karel Bauer, bankovní úřad Praha II.</i>		Model <i>4/4</i>	Číslo		
			stroje <i>696</i>	klíčku <i>946</i>	dřevního zářezu <i>112</i>
Používání povoleno výnosem		Činnost zahájena dne			
ze dne <i>21.8.28</i>	číslo <i>49.449-XII</i>	<i>699.28</i>			
Používání zrušeno výnosem		Činnost zastavena dne			
ze dne	číslo <i>49.631-XIII</i>				
Poštovní úřad		Obvod. ředitelství			
dohlédací <i>Praha I</i>	podávací <i>Praha II</i>	<i>T</i>			

B | 1576

PRAHA
- 6 9 28

0193

CESKOSLOVENSKO

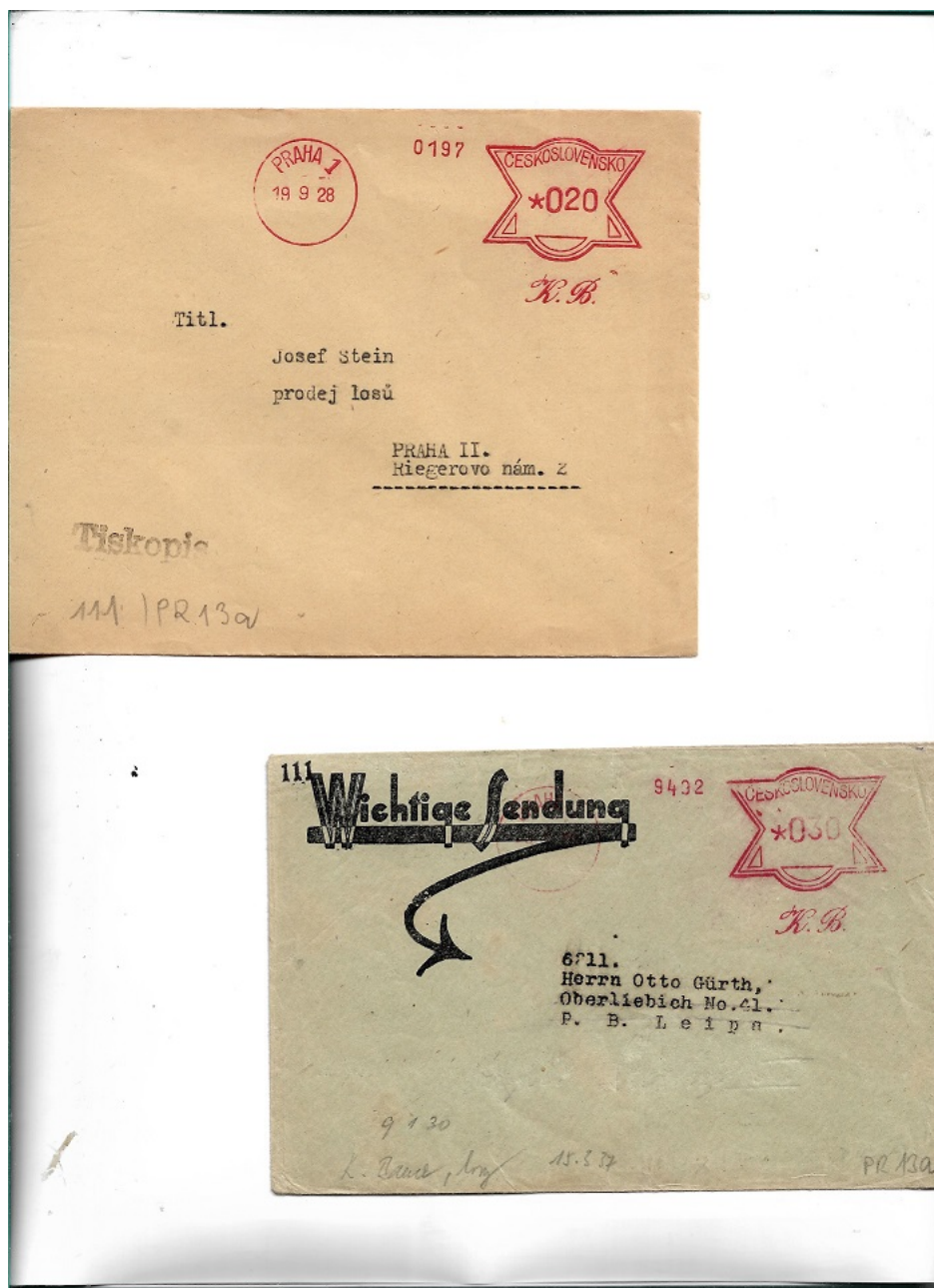
*000

N.B.

K. Bauer bankovní úřad a pošta br.

PRAHA

Poštou prošlé celistvosti



2. varianta otisku

Dalším hlubším bádáním jsem zjistil, že návrhem druhého označení (trubač) byl pověřen Albert Jonáš. Otisk se úspěšně realizoval.

MOžná, ýe stál i u zrodu předchozího označení.

Zásilky vyplácel od 17. 4. 1928. Poslední otisk před prodejem stroje zpět B. Jarolímkovi nesl datum 17. 8. 1930.

Zde e s e j s datem 26. 4. 1928.



Autor označení otisku: arch. Albert Jonáš.