

Návod k přístupu ke katalogům výplatních otisků z území Československa 1926 - 1992

(autoři Roberto Di Casola a Ivan Leiš se spoluprací Richarda Stambaugh a Bernharda Brunnera)

Praha - Lugano 2014 - 2015

Bez dodatků a bez tištěné verze (stav 2020).

Některé části jsou též zdarma na osobním webu (www.historiapostalis-etc.cz) Ivana Leiše a na osobním webu Roberta Di Casoly.

Přístupy bez kódů a zdarma.

Instructions how to approach "CATALOGUE CZECHOSLOVAKIA" - (The Meter Stamp Catalogue of the Czechoslovak territories 1926 - 1992).

(Authors: Roberto Di Casola and Ivan Leiš, collaborators Richard Stambaugh and Bernhard Brunner)

Prague - Lugano 2014 - 2015

Without supplements and printed version (situation 2020).

Approach without codes and free of charge.

Úvodem

V letech 2014 - 2015 jsem společně s přítelem a kolegou Robertem Di Casolou (CH) a za spolupráce s přáteli Richardem Stambaughem (USA) a Berhardem Brunnerem (SRN) dokončili rozsáhlý barevný Katalog výplatních otisků z území Československa z let 1926 (uvedení výplatních strojů do provozu) až 1992 (zánik republiky Československo) s tím, že jsme postihli výplatní otisky všech státních celků tohoto období (Československo I, II, III, IV), Česko - Slovensko (II), Deutsches Reich, Protektorát Böhmen und Mähren - Čechy a Morava, Slovensko) jak z typologického hlediska všech období tak z věcného (ilustračního) hlediska některých období. Oproti předcházejícím obdobím jsme seznamy doplnili o nové objevy, které jsme vyznačili. Katalog jsme nazvali souhrnně **CATALOGUE CZECHOSLOVAKIA**.

V letech 2010 - 2018 jsem zastával pozici předsedy Klubu filatelistů 00-15, sběratelů specializovaných oborů Praha SČSF a v roce 2014 jsme byl jedním ze spoluzakladatelů internetových stránek Klubu www.kf0015.cz. Společně s přítelem Robertem Di Casolou jsme se rozhodli, že tuto rozsáhlou práci věnujeme jako dar tomuto Klubu. Výbor KF 00-15 souhlasil a celý Katalog se zavěsil na jeho webové stránky. Dlouhá léta byl na

titulní straně portálu, v roce 2019 přesunut do archivní jeho části.

Klubu filatelistů jménem autorů a spolupracovníků děkuji za zavěšení a uchování této práce na internetových stránkách.

Dostávám od řady sběratelů dotazy, jak se mohou dostat k tomuto katalogu. Proto dnes zveřejňuji návod k přístupu k tomuto Katalogu. **Katalog je zatím přístupný bez použití kódů, volně a zdarma.**

POSTUP

1/ Vstupte na portál www.kf0015.cz..... Enter the web of www.kf0015.cz

2/ Vpravo nahoře najdete "vyhledávání", do rámečku napište "Katalogy výplatních otisků" - In the upper right part of the title page you find "Vyhledávání (search). Write down: Katalogy výplatních otisků",

3/ Na stránce najdete různé katalogy, nalistujte **KATALOGY VÝPLATNÍCH OTISKŮ (I. CH, CS) NA INTERNETU (AKTUALIZACE)**. On the page you find various catalogues, click on "KATALOGY VÝPLATNÍCH OTISKŮ (I, CH, CS) NA INTERNETU (AKTUALIZACE).

BINGO!

4/ Objeví se vám seznamy:

TYPOLOGIE 4 díly,

KATALOGY 7 dílů.

První katalogy jsou typologické z různých období, druhý seznam obsahuje věcné - ilustrační katalogy z různých období (ne všechny jsou zveřejněny).

The following lists will appear:

TYPOLOGIE 4 parts,

KATALOGY 7 parts.

The first catalogue are typological ones from different periods, the second list contains illustrated catalogue from different periods (not all are published).

HODNĚ ŠTĚSTÍ A RADOSTI

GOOD LUCK AND ENJOY

UPOZORNĚNÍ

WARNING

Katalogy jsou pod copyrightem. Jakékoliv reprodukce a použití údajů jsou zakázány. Na druhé straně jsme velkorysí a po písemném žádosti rádi vyhovíme a dáme souhlas k reprintu **s uvedením pramene či zdroje informací a obrázků.**

The catalogues are under Copyright. Any reproduction or use of the information are forbidden. On the other hand we will be highminded and after written request we will be gladly meet the wishes for reprint stating the source of the information or pictures.

Publikované katalogy jsou pro výhradní použití sběratelů.

The published catalogues are for the exclusive use of collectors.

Přídavek

Pro lepší orientaci a zvýšení rychlosti při listování doávám přehled období a period Katalogu.

For better orientation and speed acceleration I like to add the lists of territorial parts and time periods.

TYPOLOGIE VÝPLATNÍCH OTISKŮ (METER STAMP TYPOLOGY)

TYPOLOGIE 1 cz 1926 - 1946 CATALOGUE CZECHOSLOVAKIA

TYPOLOGIE 2 cz 1946 - 1992 CATALOGUE CZECHOSLOVAKIA

TYPOLOGIE 3 cz 1926 - 1992 POST OFFICES

TYPOLOGIE 4 cz 1939 - 1945 SUDETENLAND

KATALOGY VÝPLATNÍCH OTISKŮ (Meter Stamp Catalogues)

Katalog V 1 CS 1926 - 1939 136 stran (pages)

Katalog V 2 CS 1926 - 1939 138 stran

Katalog V 3 CS 1939 - 1945 175 stran

Katalog V 4 CS 1939 - 1945 102 strany

Katalog V 5 CS 1939 - 1945 138 stran

Katalog V 6 CS 1945 - 1948 131 stran

Katalog V 7 CS 1945 - 1948 99 stran

Jménem autorů a spolupracovníků

Ivan Leiš



Stempelbild

25 4 44
27. 4. 44
52
28 8 41
BRÜX
SUDETENLÄNDISCHE
TREIBSTOFFWERKE
AKTIENGESellschaft
Maltshoven über Brüx
045
Deutsche
Reichspost

Francotyp *Em 20934* Post *Maltshoven über Brüx*
 Firma *Sudetenländische Treibstoffwerke*
 Motor *A. 8. 8* Nr. *967 477* *220 Volt ~ 1/2 PS*
 Übersetzung: Motor Masch. Riemen
 Geliefert
 Stand des Summenzählers Sperrung *Roh 500,-*
 Stand des Kartenzählers angefangene Karte Nr.
 Plombenschlüssel (Post) gez. Nr. Permutationsnummer *3503a*
 Reserveklischees oder geänderte Klischees *1 answ. Kl.*
 Spezialeinrichtungen *für auswechsl. Klisch. einger.*
 Merkmale
 answ. *Kl.* 27. 4. 44
 SUDETENLÄNDISCHE
TREIBSTOFFWERKE
AKTIENGESellschaft
Oberleutensdorf

Fabrik Stolzenberg, Berlin SW 68 3300, 12, 10.

Stempelbild

28 6 39
49
0072
CESKO-SLOVENSKO
*020

Francotyp *Em 22117* Post *Žugrav*
 Firma *D. Pavolinský Trg*
 Motor Nr. Volt PS
 Übersetzung: Motor: Masch.: Riemen
 Geliefert *28. 6. 39*
 Stand des Summenzählers: Sperrung auf *Rc. 2000.-*
 Stand des Kartenzählers: angefangene Karte Nr.:
 Plombenschlüssel (Post) gez. Nr.: Permutationsnummer *4444a*
 Reserveklischees oder geänderte Klischees: *1 gest. Kl. Žugrav*
 Spezialeinrichtungen:
 Merkmale: *ohne Untergesell.-*

Fabrik Stolzenberg, Berlin SW 68 3300, 6, 38.