

V dnešním dílu seriálu Několik pohledů se přeneseneme do konce sledovaného období, konkrétně do roku 1992, posledního roku Československa.

Změnou společenských poměrů a celého systému se začaly objevovat soukromé subjekty jako houby po dešti.

Jednou z nich je

uživatel výplatního stroje Postalia: Investiční privatizační fond APOLLÓN brno.

Výplatní stroj Postalia

Dohlédací pošta 602 00 BRNO 2

Otisk ze dne 27. 3. 92

Sběratelé dostali do sběratelského vínků stovky nových artefaktů, objevilo se několik nových soustav (Frama, Hasler aj.). Rozmnožily se příležitostné výplatní otisky. Zlepšila se kvalita otisků - začala vítězit jasně červená barva, výrazný vzhled otisků. Soukromí uživatelé se začali snažit pouštět do světa kvalitu....Začali jsme registrovat nové pojmy, názvy nových subjektů, různé činnosti, nová loga a logotypy. Sběratelský svět ožil. Čekal nás nový stát, nová republika. Ráj pro poštovní historiky.

