

V období Československa v letech 1946 - 1992 se na poště v Kysuckém Novém Městě používal výplatní stroj soustavy POSTALIA. Ke změnám vzhledu prakticky nedocházelo až na jednu zvláštnost. U jednoho otisku se vyskytlo několik barevných mutací. Důvodem byl nedostatek originální povolené červené barvy a její náhrada černou razítkovací barvou. Z ní se vytvořily při smíchání barev a nedokonalém vyčištění stroje různé mutace - barva lila anebo barva smíšená - dole červená, nahoře černá, uprostřed smíšená červenočerná. K různým barvám došlo několikrát. Vznikl barevný vějíř

ČERVENÁ BARVA (různé odstíny - jasně červená, tmavá červená)

v období - 4/70 - + - 12/71 - + - 11/81 - + - 11/84 - + - 9/85 - + - 4/88 -



ČERNÁ BARVA (celý otisk, velká část otisku, dole zbytky červené)

- 9/83 -



BARVA LILA

- 1/73 -



BARVA SMÍŠENÁ (celočervený otisk, horní část černá, barva otisku tmavší než jasná červená)

- 5/84 -

