

Již několikrát jsme se na svém webu dotkl výplatního razítka a výplatních číslic, které se v několika případech lišily od ustálených československých číslic u soustavy Francotyp. Po ukončení války Československo v rámci reparací od Německa dostalo poměrně velký počet výplatních strojů typu B (Bafra) bez číslic počítadla a s trojmístnými gotickými číslicemi ve výplatní hodnotě výplatního razítka. Hodnota a její číslice byly uzpůsobeny pro tehdejší platnou měnu na zabraných říšských územích. Hodnota byla buď čtyřmístná (ta nepůsobila při přechodu z říšské na československou měnu problémy) anebo trojmístná (zde nastal problém s místy pro čs. měnu s jinou hodnotou než byla říšská marka).

Celistvost s otiskem a trojmístnou výplatní hodnotou, číslice v gotickém tvaru (3m - g). Tyto stroje byly dovezeny v letech 138 - 1945 přímo od výrobce fy. Francotyp uživateli na zabraných územích. Výplatní znaménko nebylo potřeba, tři místa stačila. Tyto varianty vydržely poměrně dlouho - najdou se na otiscích ze 40. a 50. let. Mají buď stejné tvary jako číslice před nimi anebo stejný tvar, ale jinou velikost, jsou i duté, případně jsou československého tvaru.



Po válce se stroje dostaly i do ostatních částí republiky k zájemcům o ně. Bylo nutno vytvořit čtyři výplatní místa, z nichž jedno zaujalo výplatní znaménko jiných tvarů než jsme znali z 1. a 2. republiky (různé hvězdičky). Místo hvězdiček se použily další tvary výplatních razítek jako např. duté či plné kolečko anebo kosočtverce různých velikostí. Co bylo atypické? Byly to doplněné číslice na čtvrté místo hodnoty (nuly). Tyto číslice se na první pohled lišily od ostatních číslic v tom kterém výplatním stroji. Za všechny tři příklady. Uživatelé: n.p. STAP, n.p. Závody Gustava Klimenta a n.p. LET.

Příklady:

